

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1

от «19» 08 2018 года



Утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»

Т.А. Певгова

Приказ № 163

от «19»

08

2018 года

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР КУКОЛ»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 10-13 лет

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Автор-составитель:

Назмутдинова Алсу Рустамовна,
педагог дополнительного образования

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1.Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной программы.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Нормативно-правовое обеспечение программ.....	3
1.3. Содержание программы	4
1.4.Актуальность.....	4
1.5.Цель и задачи программы	4
1.6.Форма и методы занятия.....	5
2.Комплекс организационно педагогических условий.....	7
2.1.Учебный план.....	7
2.2.Содержание программы.....	8
2.3.Календарный учебный график.....	12
2.4.Предполагаемые результаты.....	17
2.5.Методическое обеспечение.....	19
2.6.Материально-техническое обеспечение.....	21
3.Список литературы.....	22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Художественная деятельность – специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства, наиболее эмоциональная сфера деятельности детей и самая продуктивная. Работа с различными материалами, изучение различных технологических приёмов, применение их на практике развивают общую и мелкую моторику пальцев рук, цветовосприятие, эмоциональную сферу внутреннего состояния, воображение, творческие способности, позволяет увидеть мир в ярких красках. А также психологически определить своё место в окружающем мире.

Приобретая теоретические и практические навыки работы с различными материалами, дети с ограниченными возможностями здоровья не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды своей деятельности дома.

Даная адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный мир кукол» предназначена для групп детей инклюзивного образования и для занятий с детьми – инвалидами по индивидуальным маршрутам.

«Инклюзивное» образование – это признание ценности различий всех детей и их способности к обучению, которое ведётся тем способом, который наиболее подходит этому ребёнку. Это гибкая система, где учитывают потребности всех детей, не только с проблемами развития, но и разных этнических групп, пола, возраста, принадлежности к той или иной социальной группе. Система обучения подстраивается под ребёнка, а не ребёнок под систему. Преимущества получают все дети, а не какие-то особые группы, часто используются новые подходы к обучению, применяются вариативные образовательные формы и методы обучения и воспитания, дети с особенностями могут находиться в группе полное время или частично, обучаясь с поддержкой и по индивидуальному учебному плану.

Нормативно-правовое обеспечение программы. При разработке адаптированной дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Волшебный мир кукол» использовались основные нормативные документы: «Конвенция ООН о правах ребенка» [9], «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года» [11], «Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей» [3], Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ [8], Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы [6], Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [13], Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660) [15], Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.) [10], Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)» [12], Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» [14], Устав МАУДО «ГДТДиМ №1» города Набережные Челны [17].

Содержание программы «Волшебный мир кукол» предусматривает освоение

детьми различных методов и средств художественного воспитания: рисование, шитье, вышивка, лепка и т.д. Освоение данных технологий позволят расширить кругозор детей с ограниченными возможностями здоровья, будут способствовать развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, формированию эстетического отношения и художественно – творческих способностей.

На сегодняшний день все актуальнее звучит вопрос о новых технологиях в обучении. В настоящее время востребованы такие формы преподавания, которые способствуют формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

Актуальность адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный мир кукол» опирается на необходимость включения детей с ограниченными возможностями в художественно-эстетическую деятельность, что способствует формированию их эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира, развитие мелкой моторики рук и коррекции.

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. вовлечение детей с ограниченными возможностями в художественную деятельность, позволяет осознать и оценить себя, приобрести уверенность в себе и своей значимости для других, формирует у них общественно направленную мотивацию.

Программа рассчитана на 1 года обучения. Программа предусмотрена для детей в возрасте 10-13 лет. С детьми с ОВЗ занятия проводятся в общей группе или индивидуально. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Всего 1 г.о. - 72 часа в год. Численный состав учащихся одной группы – 15 человек.

Цель: овладеть навыками шитья через изготовление кукол разной сложности выполнения.

Обучающие:

Цель: овладеть навыками декоративно – прикладного творчества и шитья.

Задачи на 1 год обучения:

- Научить работать с различными художественными материалами (фетр, ткань, синтепон, флис, акриловые, контурные краски, пластилин, клей и др).
- Обучить навыкам работы с различными художественными инструментами (кисть, ножницы, крючок, иглолка, спицы и др.).
- Научить анализировать предметы и явления (форма, цвет, величина, положение в пространстве), выявлять в них общее, различное.
- Формировать навыки изготовления театральных кукол;

Воспитательные:

Цель: способствовать созданию воспитательной среды для коллектива здоровых школьников и детей с ОВЗ через создание совместных работ.

Задачи:

- Создать благоприятные условия для умственного, нравственного, физического, эстетического развития личности ребенка.
- Способствовать воспитанию активности, самостоятельности, вежливости, умению выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с детьми с ОВЗ.
- Способствовать воспитанию аккуратности и дисциплинированности.
- Воспитание активного отношения к трудовой деятельности, интерес и любовь к искусству.
- Воспитание желания, умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ и толерантного отношения к детям с ОВЗ.

Развивающие:

Цель: способствовать развитию творческих и физических способностей детей с ОВЗ посредством декоративно – прикладного творчества и шитья.

Задачи:

- Развивать качество толерантности у здоровых детей и способствовать развитию умения выстраивать межличностные отношения с детьми с ОВЗ в коллективе здоровых детей.
- Развивать речь детей, волевые качества личности, расширять словарный запас.
- Развитие эстетических способностей и потребностей восприятия прекрасного в природе и в жизни, формирование художественного вкуса учащихся.

В основу программы заложена технология педагогической поддержки ребенка. На занятиях реализуется личностно - ориентированный подход в обучении.

Форма организации деятельности обучающихся: групповые. Форма организации обучения рассматривается по характеру связей между ними в процессе познавательной деятельности. Большое внимание уделено коллективным работам, в процессе изготовления которых происходит обмен опытом, взаимопомощь и обучение друг у друга.

В процессе обучения используются различные **методы работы** с детьми: словесные (объяснение, рассказ, описание, рассуждение, беседа), наглядные (демонстрация, показ образца, выставки), практические (наблюдение, опыт, творческая деятельность), активные методы (постановка тетра, сюжетно-ролевые игры).

- Словесные методы направлены, как правило, на формирование теоретико-фактических знаний, а также на развитие словесно-наглядного мышления и речи учащихся.
- Наглядные методы обучения ориентированы на формирование образно-наглядного мышления, развитие памяти, познавательного интереса и эмоциональной сферы учащихся.
- Практические направлены на формирование практических умений, самостоятельного мышления учащихся, развитие навыков учебного труда в ходе выполнения ими практических заданий.
- Активные методы направлены на привлечение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, вызвать личный интерес к решению познавательных задач.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей – объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.

К концу первого года обучения учащиеся:

- приобретают опыт работы в группе.
- будет сформирована активная жизненная позиция;
- овладеют навыками шитья;
- будут иметь опыт изготовления театральных кукол;
- приобретают опыт работы в разных художественных техниках;
- расширение и обогащение художественного опыта, развитие культуры деятельности, формирование навыков сотрудничества, развитие самооценки, взаимооценки у воспитанников;
- эмоциональная стабильность.
- приобретают сценические навыки в работе куклами.

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- вводный;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;
- итоговый – открытые занятия.

Формой итогового занятия является творческий отчёт «Волшебный мир кукол». Используемые задания предполагают демонстрацию учащимися тех знаний, умений и навыков, которые они приобрели в течение учебного года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	вводный
2	Изучение поучительных историй	8	4	4	промежуточный
3	Создаем куклы сами!	40	6	34	промежуточный
4	Создание сценического пространства	12	4	8	промежуточный
5	Выполнение конкурсных заданий	8		8	промежуточный
6	Итоговое занятие	2		2	Итоговый
	Итого	72	15	57	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

№ п/п	Раздел, Тема	Теория	Практика	Содержание	Уровень деятельно сти	Формы и методы
I	Вводное занятие. Техника безопасности. <u>2 часа</u>	1	1	Знакомство с техникой безопасности. Игры на создание психологически непринужденной атмосферы.	стартовый	Беседа, игра. Словесный метод
II	Изучение поучительных историй. 8 часа.	4	4			
2.1.	Что такое притча?	1	1	Знакомство с притчами. Изготовление сувенира.	стартовый	Беседа, лекция наблюдение. Словесный метод
2.2.	Притча о доброте и милосердии	1	1	Обсуждение о теме доброта и милосердии. Игра -викторина «Доброта». Создание брелочка из фетра «Дарю тебе мое доброе сердце».	стартовый	Беседа, игра практическое занятие. Словесный метод
2.3.	Притча о смысле жизни	1	1	Обсуждение притч о смысле жизни. Психологическая игра-викторина «Ценности жизни».	базовый	Беседа, игра, словесный метод.
2.4.	Притча о дружбе	1	1	Обсуждение притч о дружбе. Просмотр короткометражных мультфильм (притч) о ценности дружбы. Изготовление из подручных материалов панно «Солнышко».	базовый	Беседа. Наглядный метод. Практическое занятие.
III	Создаем куклы сами! 40 часа.	6	34			
3.1.	Кукольный театр.	1	1	Ознакомление кукольным театром. Изготовление куклы на палочке.	стартовый	Лекция, беседа, Практический метод.

3.2.	Разновидности театральных кукол	1	1	Ознакомление с техниками выполнения кукольного дела. Изготовление мягкой игрушки из фетра.	стартовый	Практическое занятие, презентация. Словесный метод
3.3	Пальчиковые куклы	1	1	Знакомство с техникой выполнения пальчиковых кукол. Изготовление пальчиковых кукол. Разминка «Пальчиковая игра».	стартовый	Практическое занятие. Презентация. Практический метод
3.4	«Любимые персонажи»	1	1	Выбор персонажей из притч, воссоздание единого образа.	стартовый	Практическое занятие. Практический метод.
3.5	Домовёнок Кузя	1	3	Знакомство с техникой выполнения капроновых кукол. Изготовление куклы «Домовёнок Кузя».	стартовый	Практическое занятие.
3.6	«Придумали сами!»	1	3	Изготовление кукол Тильда.	базовый	Беседа. Практическое занятие.
3.7	«Театр кукол»		8	Изготовление перчаточных кукол по выбранным персонажам.	базовый	Практическое занятие. Практический метод
3.8	Папье-маше		4	Знакомство с техникой папье-маше. Изучение технологии изготовления поделок из папье-маше.	стартовый	Практическое занятие. Практический метод.
3.9	Куклы из папье-маше		6	Изготовление кукол из папье-маше.	базовый	Представление. Практический метод
3.10	Кукла-оберег		2	Выполнение из лоскутков тканей народных кукол-обережек.	стартовый	Практическое занятие. Практический

						метод.
3.11	Народные куклы		4	Изготовление кукол народов Татарстана по выбору.	стартовый	Практическое занятие. Практический метод.
IV	Создание сценического пространства. 12 часа.	4	8			
4.1.	Поиск эскизов	1	1	Предложения идей по созданию декорации. Первые эскизные варианты.	стартовый	Беседа, презентация. Практический метод.
4.2.	Оформляем пространство	1	1	Изготовление декорации для кукольного театра.	стартовый	Практическое занятие. Практический метод
4.3	Основы кукловодства	1	1	Работа с перчаточными куклами. Обучение приемам кукловодства. Игра с куклами.	базовый	Беседа. Презентация. Игра. Словесный метод.
4.4	«Игровой речевой тренинг»	1	1	Ознакомление речевым мастерством. Развитие речевого дыхания, тренировка выдоха, посредством произношения скороговорок. Этюды и упражнения с куклами «Придумай голос герою», «А я так могу, а ты как?» и др.	базовый	Беседа, игра, презентация. Словесный метод.
4.5	Репетиция спектакля		4	Распределение ролей для постановки в кукольном спектакле. Чтение сказки по ролям. Репетиции за столом. Застольная репетиция спектакля. Заучивание текста наизусть, соединение действия куклы со словами своей роли. Монтировочные репетиции, прогоны.	базовый	Практический метод

V	Выполнение конкурсных заданий.8 часа.		8			
5.1	«Время колокольчиков»		2	Изготовление изделий в технике: мягкая и вязаная игрушка, изделия, связанные спицами или крючком; коллаж (кожа, ткань, текстильные материалы);декоративно-прикладное творчество (поделка из подручных материалов, устойчивая, размер от 30 см).	базовый	Конкурс, Практический метод
5.2	«Алтын куллар»		2	Выполнение конкурсного задания.	базовый	Конкурс, Практический метод
5.3	«И зовет нас на подвиг Родина»		2	Выбор один из номинации. Выполнение работ для конкурса.	базовый	Конкурс, Практический метод
5.4	«Раскрасим мир радугой красок»		2	Выполнение конкурсного задания.	базовый	Конкурс

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
--------------	--------------	--------------	---------------------------------	----------------------	---------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------

1.	сентябрь 2018	6	15.30-17.00	Беседа, игра.	2	Вводное занятие. Техника безопасности. <u>2 часа</u>	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, самоанализ
2.	сентябрь 2018	13	15.30-17.00	Беседа, диспут, лекция.	2	Знакомство с притчами. Изготовление сувенира.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
3.	сентябрь 2018	20	15.30-17.00	Беседа, игра, лекция.	2	Обсуждение о теме доброта и милосердии. Игра - викторина «Доброта». Создание брелка из фетра «Дарю тебе мое доброе сердце».	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
4.	сентябрь 2018	27	15.30-17.00	Беседа, игра, лекция.	2	Обсуждение притч о смысле жизни. Психологическая игра-викторина «Ценности жизни». Изготовление панно.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
5.	октябрь 2018	4	15.30-17.00	Беседа, диспут, практическое занятие.	2	Обсуждение притч о дружбе. Просмотр короткометражных мультфильм (притч) о ценности дружбы. Изготовление из подручных материалов панно «Солнышко»	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
6.	октябрь 2018	11	15.30-17.00	Лекция, беседа, практическое занятие.	2	«Кукольный театр» Ознакомление кукольным театром. Изготовление куклы на палочке.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
7.	октябрь 2018	18	15.30-17.00	Лекция, беседа, практическое занятие.	2	«Разновидности театральных кукол» Ознакомление с техниками выполнения куклоделия. Изготовление мягкой игрушки из фетра.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ.
8.	октябрь 2018	25	15.30-17.00	Беседа, игра, практическое занятие.	2	«Пальчиковые куклы» Знакомство с техникой выполнения пальчиковых кукол.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ.
9.	ноябрь	8	15.30-17.00	Практическое	2	«Любимые персонажи» Выбор персонажей из	«ГДТДиМ	Опрос,

	2018			занятие.		притч, воссоздание единого образа.	№1» 101 каб.	наблюдение.
10.	ноябрь 2018	15	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Знакомство с техникой выполнения капроновых кукол. Изготовление куклы «Домовёнок Кузя».	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ
11.	ноябрь 2018	22	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Знакомство с техникой выполнения капроновых кукол. Изготовление куклы «Домовёнок Кузя»	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
12.	ноябрь 2018	29	15.30-17.00	Конкурс	2	«Время колокольчиков детям». Изготовление изделий в технике: мягкая и вязаная игрушка, изделия, связанные спицами или крючком; коллаж (кожа, ткань, текстильные материалы); декоративно-прикладное творчество (поделка из подручных материалов, устойчивая, размер от 30 см);	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ работ
13.	декабрь 2018	6	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол Тильда.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
14.	декабрь 2018	13	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол Тильда.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ работ
15.	декабрь 2018	20	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление перчаточных кукол по выбранным персонажам.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
16.	декабрь 2018	27	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление перчаточных кукол по выбранным персонажам.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
17.	январь	10	15.30-17.00	Практическое	2	Изготовление перчаточных кукол по	«ГДТДиМ	Опрос,

	2019			занятие.		выбранным персонажам	№1» 101 каб.	наблюдение.
18.	январь 2019	17	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление перчаточных кукол по выбранным персонажам.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
19.	январь 2019	24	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Практическая деятельность, изготовление кукол из подручных материалов «Вторая жизнь вещей». Разыгрывание ситуаций со своими куклами.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
20.	январь 2019	31	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Знакомство с техникой папье-маше. Изучение технологии изготовления поделок из папье-маше.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
21.	февраль 2019	7	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Знакомство с техникой папье-маше. Изучение технологии изготовления поделок из папье-маше.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
22.	февраль 2019	14	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол из папье-маше.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
23.	февраль 2019	21	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол из папье-маше.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
24.	февраль 2019	28	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол из папье-маше.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение
25.	март 2019	7	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Выполнение из лоскутков тканей народных кукол-обережек.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение
26.	март 2019	14	15.30-17.00	Конкурс.	2	«Алтын куллар». Выполнение конкурсного задания.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение
27.	март	21	15.30-17.00	Практическое	2	Изготовление кукол народов Татарстана по	«ГДТДиМ	Коллективная

	2019			занятие.		выбору.	№1» 101 каб.	работа.
28.	март 2019	28	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Изготовление кукол народов Татарстана по выбору.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
29.	апрель 2019	4	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	<i>Поиск эскизов.</i> Предложения идей по созданию декорации. Первые эскизные варианты. Изготовление панно.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ.
30.	апрель 2019	11	15.30-17.00	Практическое занятие	2	Изготовление декорации для кукольного театра.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
31.	апрель 2019	18	15.30-17.00	Конкурс.	2	Подготовка рисунков на конкурс - выставку "Раскрасим мир радугой красок"	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
32.	апрель 2019	25	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Работа с перчаточными куклами. Обучение приемам кукловождения. Игра с куклами.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
33.	май 2019	2	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Ознакомление речевым мастерством. Развитие речевого дыхания, тренировка выдоха, посредством произношения скороговорок. Этюды и упражнения с куклами «Придумай голос герою», «А я так могу, а ты как?» и др.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Коллективный анализ.
34.	май 2019	9	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Монтировочные репетиции, прогоны	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.
35.	май 2019	16	15.30-17.00	Практическое занятие.	2	Монтировочные репетиции, прогоны	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Опрос, наблюдение.

36.	май 2019	23	15.30-17.00	Открытое занятие	2	Итоговое занятие. Театрализованные игры.	«ГДТДиМ №1» 101 каб.	Творческий отчет
-----	-------------	----	-------------	------------------	---	--	-------------------------	------------------

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

№	Тема	Предполагаемый результат			Механизм отслеживания
		Высокий	Средний	Низкий	
1	Вводное занятие	Самостоятельно организуют рабочее место, знает правила техники безопасности	Организуют рабочее место, но в процессе работы не могут содержать его в порядке, владеют правилами техники безопасности	Подбор необходимых материалов и организация рабочего места с помощью педагога. В процессе работы могут не применять правила Т.Б.	Игра, беседа.
2	Поучительные истории	Овладели на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными данным блоком	Объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%	Овладели менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков	Наблюдение, беседа, сюжетно-ролевые игры.
3	Создаем куклы сами!	Самостоятельно создают индивидуальные и коллективные поделки, пальчиковые куклы и перчаточные куклы. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество.	Работают уверенно по показу, без показа или образца теряются, нарушают пропорции.	Задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого.	Наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие.
4	Создание сценического пространства	Способны к активным самостоятельным действиям, проявляют дисциплинированность, ответственность, инициативу, общительны, принимают участие в общественной деятельности, взаимодействуют со сверстниками и педагогами, проявляют лидерские способности и нравственные качества	Способны к активным самостоятельным действиям, проявляют инициативу, но малообщительны, не всегда принимают участие в общественной деятельности, стеснительны со сверстниками и педагогами, проявляют	Не способны к активности, пассивны, не инициативны, невнимательны, недостаточно сформированы коммуникативные навыки, в общественной деятельности принимают участие, но только под воздействием руководителей или педагогов	Наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие.

			нравственные качества, но не стремятся к лидерству		
5	Выполнение конкурсных заданий	Способны к активным самостоятельным действиям, проявляют большой интерес к конкурсам и творческий потенциал. Выполняют работу в хорошем качестве 80-100%.	Способны к активным самостоятельным действиям, проявляют инициативу, но качество работы 70-50%.	Не способны к активности, пассивны, не инициативны, отказ участия выполнения конкурсных заданий.	Наблюдение, участие в конкурсах, выставках.
6	Итоговое занятие	Проявляют инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы.	Проявляют согласованность действий с партнерами в коллективной деятельности.	Не проявляют инициативы, пассивны на всех этапах работы.	Выступление, наблюдение Творческий отчёт «Летопись добрых дел».
7	Воспитательная задача: воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Проявляют доброжелательность, товарищество, заботливость, замечают затруднения сверстников и оказывают им помощь.	Данные качества недостаточно выражены.	Появление недоброжелательности и агрессивности, не наблюдаемых ранее.	Участие в конкурсах, выставках, знакомство с воспитанниками и ДОМа, с детьми ОВЗ.
8	Развивающие задачи: развитие художественного мышления, образных представлений, коммуникативной культуры, позитивного и оптимистического отношения к жизни детей	Самостоятельно ставят цель, составляют план действий, выбирают оптимальные средства достижения цели, оформляют продукт собственной деятельности, презентуют его и проводят рефлексию.	Данные качества недостаточно выражены.	Данные качества слабо выражены.	Наблюдение, практическое занятие

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации ОП	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Вводное занятие	Беседа, игра	Беседа, игра.	Дидактические игры, методики	Проектор, презентация.	Опрос, самостоятельная работа.
Поучительные истории	Беседа, наблюдение, лекция, игра.	Акция, беседа.	Дидактические игры, методики, Образцы, иллюстрационный материал, использование интернет ресурсов	Проектор, презентация.	Опрос, самостоятельная работа.
Создаем куклы сами!	Беседа, наблюдение, лекция, практическое занятие	Беседа, игра.	Образцы, иллюстрационный материал, использование интернет ресурсов	Проектор, презентация.	Опрос, самостоятельная работа.
Создание сценического пространства	Практическое занятие, беседа.	Беседа, игра.	Дидактические игры, методики, иллюстрационный материал.	Проектор, презентация.	Спектакль
Выполнение конкурсных работ	Творческая мастерская, конкурс, выставка	Акция, беседа.	Образцы, иллюстрационный материал, использование интернет ресурсов	Проектор, презентация.	Выставка, конкурс.
Воспитательно-валеологический блок	Беседа, презентация, лекция.	Акция, беседа.	Дидактические игры, методики	Проектор, презентация.	Опрос, самостоятельная работа.
Итоговое занятие	Творческий отчет.		Образцы, куклы, иллюстрационный	Проектор, презентация.	Творческий отчет, практический метод.

			материал		
--	--	--	----------	--	--

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Занятия проводятся ГДТДиМ №1, учебный кабинет 101.

Оборудования для проведения занятий (учебные доски, столы, проекторы, наглядные пособия, куклы, выполненные в разной технике, театральные куклы); иллюстрации с различными изображениями; плакаты тематические, слайды; образцы и д.р.).

Организационно обеспечение: взаимодействие с Детским Орденом Милосердия, с ГДТДиМ №1, посещение выставок в Картинной Галерее, участие в выставках.

Информационное обеспечение: Пакет диагностических материалов для проведения контрольных срезов; дидактические игры, методики; папка по педагогической поддержки ребенка; папка по ориентированно-мотивационном аспекту занятия; папка с образцами и иллюстрационным материалом (использование интернет ресурсов: <http://ru.wikipedia.org/wiki>, <http://pedsovet.org>, <http://images.yandex.ru>, <http://luntiki.ru>, <http://ejka.ru> и д.р.); папка с шаблонами; диски с презентациями и музыкой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Список литературы, рекомендуемый педагогам:

1. Алехина, С.В. Инклюзивный подход в образовании в контексте проектной инициативы «Наша новая школа»//Психолого-педагогическое обеспечение национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»/ С.В. Алехина, В.К. Зарецкий -М. : МГППУ, 2012.- 266 с.
 2. Бодренкова Г. И. Добровольчество / Г. И. Бодренкова // Социальная работа. – 2013. №1. – С. 52-56.
 3. Выбираем свой путь (программы детских и подростковых организаций) / Под ред. А.В. Волохова, П.Н. Осипова. – М.: НПЦ ЦС СПО (ФДО), 1992. – 155 с.
 4. Гнутикова С.С. Музей театральных кукол ГАЦТК имени С.В. Образцова// Музеи России/ ред. группа: М. Шинкарук, Н. Иванова, Е. Евлахович и др. - М., 2008.
 5. Греф А. «Техника театра кукол» / А. Греф, -Изд. Всероссийского Центра художественного творчества, 2003г.
 6. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов.— М : Академия, 1996. – 243с.
 7. Ильина И. Волонтерство в России // Интернет советы - <http://www.isovet.ru/>
 8. Колчина, М.С. Социальный проект как средство развития гражданского сознания учащихся // М.С. Колчина. - Дополнительное образование. - №8, 2014. – С. 3-6.
 9. Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (Дата обращения: 01.07.2018).
 10. Маслоу, А. Мотивация и личность/ А. Маслоу. - СПб. : Питер, 2014. -352 с.
 11. Носакова, Т.В. Роль проектных технологий в процессе социализации личности (на примере социальной подготовки учащихся к семейной жизни) // Т.В. Носакова, Дополнительное образование. - №3, 2015. – С. 41-42.
 12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Постановление. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/70731954/#ixzz5Nr1LZQpV> (Дата обращения: 01.07.2018).
 13. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] / Приложение к письму Департамента молодежной политики. – Режим доступа: <http://www.zakonprost.ru/content/base/103096> (Дата обращения: 01.07.2018).
 14. Ратанова, Н.Г. Формирование нравственных ценностей у детей в социально-педагогической деятельности общеобразовательной школы: автореферат дис. канд.пед.наук / Надежда Глебовна Ратанова. – М. : РАО Институт педагогики социальной работы, 1998. – 40 с.
 15. Сбитнева, В.Б. Возможности методики социального проектирования в формировании лидерской позиции подростков // В.Б. Сбитнева. М. : Внешкольник. - №12, 2016. – С. 17-19.
 16. Соколова О. Д. Памятка для волонтеров / О. Д. Соколова // Вологда: Изд. центр ВИРО, 2013. С. 3-20.
 17. Фопель, Клаус, Сплочённость и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения. Перевод с немецкого / Клаус Фопель. — Москва «Генезис», 2015
- Список литературы, рекомендуемый детям и родителям:
- Дангворт Р. «Домашний кукольный театр» / Р. Дангворт -Изд. «Росмэн», 2005г.

- Шаехова, Р.К. Играя – учимся творить/ Р.К. Шаехова- Казань,2015.
- Швайко, Г.С. Игры и игровые упражнения / Г.С. Швайко - М.: Просвещение, 2014.
- Шмаков С.А. Игры шутки – игры минутки. – М.: Новая школа, 2012. - 112 с.

Интернет - ресурсы:

<http://tutknow.ru>

<https://podelki-doma.ru>

<http://fb.ru>

<http://wunderkind-blog.ru>